

DIE MUSEN

BY LIDIA BUONFINO



PERFORMANCE „ALETHEIA“

EINE MUSIKTHEATER PERFORMANCE

ÜBER DIE KUNST, IHRE VIELFALT, WAHRHEIT UND IHRE VERGÄNGLICHKEIT

Die Musen, die antiken Göttinnen der Künste, sind zum Leben erwacht.

Mit einer Kombination aus Stelzentanz, Rezitation, Musik, Tanz und Gesang zelebrieren die Künstlerinnen eine Hommage an alle Künste und deren Verehrung.

Anmutige Bewegungen und ausdrucksstarke Bilder zu sphärisch - mystischen Klängen und dunklen Rhythmen bilden ein Gesamtkunstwerk, das den Geist, das Auge, das Herz, das Ohr und die Seele anspricht.

„ALETHEIA“

„ἴδμεν ψεύδεα πολλὰ λέγειν ἐτύμοισιν ὁμοῖα,
ἴδμεν δ'εὖτ' ἐθέλωμεν ἀληθέα γηρύσασθαι.“

„Wir verstehen viel Unwahres zu sagen,
das dem Wahren ähnlich ist,
wir verstehen aber auch, wenn wir wollen,
Wahrheit (Aletheia) zu verkünden“

Die Musen in Hesiods „Theogonie: 27-28“, 700 v.Chr.





HINTERGRUND

Für „Aletheia“ wurden antike und zeitgenössische Texte zum mythologischen Hintergrund sowie zur Rezeption der Musen recherchiert, bearbeitet, vertont und mit rezitativen und chorischen Elementen kombiniert.

Ist es die Flamme der Leidenschaft, die den wahren Künstler ausmacht? Ist es seine Besessenheit und sein Wahnsinn, oder seine Hingabe an Wahrheit und Schönheit? Dienen die Musen den Künstlern, indem sie sie inspirieren, oder ernähren sie sich von ihrer Inspiration? Sind sie himmlische Feen, die die Seelen der Träumer segnen, oder gefährliche Sphynxe, die über die Unwürdigen richten?



Darbietungen je Tag
bis zu 4 (min. 1h Pause)



Dauer der Darbietung
20 - 30 min

Eine Abendvariante mit eigens für die Performance konzipierter Lichtshow ist auf Anfrage buchbar.

Hierfür wird ein separates Angebot unseres Kooperationspartners für Sound- und Lichtdesign erstellt.



Akteure
5



Spielfläche
min. 6 x 8 m, eben



Licht
Nach Rücksprache



Ton
Nach Rücksprache



Strombedarf
Nach Rücksprache



Bühnenpodest
2 x 1 m, Höhe 80 cm



PERFORMANCE WALKACT

MOBILE PERFORMANCE

Zum Klang von Nyckelharpa, Trommel und Gesang, getragen von volltönenden Klangteppichen tanzen die Musen elegant durch die Menge.

Hin und wieder halten sie inne, singen, musizieren und vollführen ihre betörenden Choreographien.

Ihre zarten, fließenden Gewänder aus antiken Saree- und Chiffonstoffen werden abends von goldenem Licht durchtränkt.



Darbietungen je Tag

2-3 mit jew. min. 1h Pause



Dauer der Darbietung

ca. 20 -30 min



Akteure

3-9



Spielfläche

variabel



Die langsamen und anmutigen Bewegungen der Darstellerinnen, die mit wahrer Schwerelosigkeit auf Stelzen und am Boden durch das Publikum tanzen, lassen sie "außerhalb der Zeit" erscheinen, als kämen sie aus einem Olymp, in dem die Menschheit nur ein Wimpernschlag in der unsterblichen Ewigkeit ist.



ENSEMBLE



LIDIA BUONFINO
SCHAUSPIEL, STELZENTANZ, REZITATION, GESANG

Die Muse der epischen Dichtung und des Theaters ergreift die Seele in der Tiefe mit Leidenschaft, Schmerz und Lust, um den Geist für die göttliche Inspiration zu öffnen.

MEIKE "MIRIMAH" MÜNCH
TANZ, GESANG

Die Muse des Tanzes erreicht die Seele durch den Körper. Im Moment, wo Musik, Raum und Bewegung eins sind, ist das Denken aufgehoben und der Geist ist von den Grenzen des Verstandes befreit.



ANJA "DAS ROTE" HERRMANN
KOMPOSITION, RHYTHMUS, GESANG

Die Muse der Rhythmik und des archaischen Gesangs geht über Ohr, Herz und Körper den direkten, unbegreiflichen Weg zu Seele und Geist.

JULE BAUER
GESANG, ARRANGEMENTS, SCHLÜSSELFIDEL

Die Muse des Gesangs und der Musik vermag selbst eiserstarre Seelen zu Leidenschaft und Liebe zu entflammen. Ihre Stimme durchdringt den Geist und erweckt die Sehnsucht nach der göttlichen Harmonie.



JANA "NIKKI" RIEDIGER
REZITATION, STELZENTANZ, ARTISTIK

Die Muse der Wissenschaften und der Sprache besitzt ein wunderbares Wissen vom Wesen der Welt. Sie erfüllt den Geist mit tiefem Sinn, verewigt Worte zu Poesie und adelt den Menschen zum Genie.



„Die Darbietung der Musen ist ein Fest für die Sinne.
Ein unvergessliches, außergewöhnliches Erlebnis,
das noch lange im Herzen nachklingt“

„Pure Poesie“

